

Al galán que de blanco

Villancico a 4. Manuscrito Gayangos-Barbieri E-Mn MSS/13622

Texto: Anónimo

Música: Anónimo

Estribillo

Tiple 1
al ga - lán que de

Tiple 2
Al ga - lán que de blan - co sa - - le

Tenor
al ga - lán que de

Bajo
Al ga - lán que de blan - co sa - - le

5

T.1
blan - co sa - le den - le que den - le un ve - ja - -

T.2
den - le que den - le den - le que den - le un ve - ja - -

Tn
blan - co sa - - le den - le que den - le un ve - ja - -

B
den - le que den - le den - le que den - le un ve - ja - -

10

T.1
-men al ga - lan que de

T.2
-men al ga - lán que de blan - co sa - - le

Tn
-men al ga - lán que de blan - co sa - le den - le den -

B
-men al ga - lán que de blan - co sa - - le

Al galán que de blanco

15

T.1
ban - co sa - - le que den - le un ve - ja - - men

T.2
den - le que den - le que den - le un ve - ja - - men y

Tn
- le que den - le que den - le un ve - ja - - men

B
den - le un ve - ja - men que den - le un ve - ja - - men

20

T.1
-

T.2
di - ga sus gra - cias sus gra - cias el que las sa - -

Tn
-

B
y di - ga sus gra - cias el que las sa - -

25

T.1
-

T.2
-be el que las sa - - - - be y

Tn
di - ga sus gra - cias el que las sa - be

B
-be el que las sa - - - - be y

Al galán que de blanco

29

T.1 que las sa - be el que las sa - be el

T.2 di - ga sus gra - cias el que las sa - - be el que las

Tn y di - ga sus gra - cias el que las

B di - ga sus gra - cias el que las sa - be di - ga el

34

T.1 que las sa - - be y di - ga sus

T.2 sa - - - - - be y di ga sus

Tn sa - - - - - be y

B que las sa - - be y di - ga sus

39

T.1 gra - cias el que las sa - - be el

T.2 gra - cias y di - ga sus gra - cias el

Tn di - ga sus gra - cias sus gra - cias el que las el

B gra - cias sus gra - cias el que las

43

T.1 que las sa - - - - be

T.2 que las sa - - - - be

Tn que las sa - - - - be

B sa - - - - - - - - - - be

Coplas

Tenor 8 Pues qué blan - co se me po ne un

5 Tn ve - ja men dar - le quie - ro y pa - ra ser des -

10 Tn - ga - rra - do po - co co - rrien-te lo ve - o

No blasone de riqueza
pues vino según sabemos
como por amor de Dios
a pedir posada al suelo.

Si sale noches algunas
va con muchos compañeros
que hasta en la iglesia es amigo
de que le guarden el cuerpo.

Incierta cena con doce
estuvo apacible un tiempo
y hablándoles con agrado
muy dado a Judas le vieron.

Llámanle perdona vidas
y yo su valor no entiendo
pues con muy pocas palabras
le ponen como un cordero.

Dicen pues que no repara
en placeres ni provecho
y hasta la unción recibió
en casa de un fariseo.

A esta cena dijo misa
siendo el altar un madero
que fue misa de pasión
y un ladrón dejó el muerto.

Dicen que fue liberal,
que empeñó todo su reino
y para dar una cena
hizo muchos sacramentos.

Para convidar al mundo
no eran bocado sustento
y en banquete que es de tantos
no miró más que un cubierto

En la hora de su muerte
todos le desconocieron
y un ladrón le confesó
viéndole de amor enfermo.

Dícese que estuvo solo
en la cruz y no lo creo
pues cinco mil le guardaron
las espaldas en el leño.

Son muy sabidas sus mañas
y conocidos sus hechos
que son tan claras sus obras
que las puede leer un ciego.